

“遇见藏书票”作品征集展示活动，邀你来参加！

唐山市图书馆 2023-08-31 17:50 发表于河北



点击上方文字关注我们

藏书票，是读书人在自己所藏书籍的扉页上贴的一幅小画，既是标志藏书所属的凭证，又是传递图书文化信息的一个小小的窗口，被誉为“纸上宝石”。它起源于十五世纪的德国，距今有五百余年的历史。在明清时期已有藏书票零星传入中国，鸦片战争后，更多的藏书票随西方人士所携之书进入中国。20世纪30年代，中国的文化阶层开始对藏书票产生兴趣，如鲁迅、叶灵凤等都是藏书票的制作者。

藏书票由三部分构成画面：一是图形，二是字母与文字，三是藏书票签名。图形与文字，可由藏书人自主设计，体现匠心独运、才气性情。每个藏书迷，都值得拥有自己的藏书票！爱书的你，是否设计、制作过独具特色的藏书票呢？[唐山市图书馆“遇见藏书票”作品征集展示活动](#)，期待你的参与！



活动名称

“遇见藏书票”作品征集展示活动



参与对象

青少年读者



作品要求

- 1.作品必须运用版画技法，采用纸板印刷技术，不包含手绘及电脑绘画形式。
- 2.票面中须含“EXLIBRIS”标志及票主姓名，票面下方作者须用铅笔标注版式技法、印数、作者名及创作年份。

- 3.作品不得装裱，作品背面无需标注任何信息。
- 4.作品纸张尺寸须为210*297mm（A4大小），但作品画面尺寸不得超过120*170mm，所有作品必须严格依照尺寸要求。

四

作品提交相关事项

- 1.提交时间：即日起至9月25日（周二至周日，9:00-12:00,14:00-18:00）
- 2.提交地点：五层517辅导部（联系人：刘岩，联系电话：2831585）
- 3.提交内容：作品一式三份（请自留作品底稿，上交作品均不退还）；报名表和作品授权书各一份（见下方二维码）。报名表需同时提交电子版，将其发送至邮箱：tstsgfdb@163.com。
- 4.注意事项：
 - （1）作品必须为作者本人原创，创作内容不得违反我国相关法律规定，且独立完成，任何篡改、抄袭、侵权或明显借鉴情况都将被视为无效作品。
 - （2）作品内涵健康向上，弘扬时代正能量。
 - （3）作品版权归活动主办方所有，活动主办方有权对征集作品进行公益宣传、公开发表、播出推送、展览展示等。

扫描或长按识别二维码

下载《“遇见藏书票”作品征集展示活动报名表》《作品授权书》



五

评奖与展示相关事项

征集完毕后，唐图将组织评委对作品进行评审，评出优秀奖，获奖作品将择优推荐参与京、津、冀三地图书馆巡展。

1. 《藏书票之爱》

子安 著

索书号: G262.2/33

馆藏地: 唐山市图书馆社会科学文献借阅区

(一)



2. 《藏书票史话》

(英)威廉·约翰·哈代 著, 韩阳 译

索书号: G262.2/40

馆藏地: 唐山市图书馆社会科学文献借阅区

(一)

3. 《华东师范大学西文藏书票图录选刊》

胡晓明、魏明扬 主编

索书号: G262.2/36

馆藏地: 唐山市图书馆社会科学文献借阅区

(一)



扫码关注
唐山市图书馆