**关于举办2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业**

**“创新杯”教师信息化教学****说课****交流活动的预通知**

各省（自治区、直辖市、计划单列市）教研室、教科院、职教中心，各地市教育局、中等职业学校：

为学习贯彻十九大精神，坚持立德树人，以提高质量为核心，探索德技并修、工学结合的育人机制，强化专业技能和工匠精神的培育，推动中等职业学校现代服务类[商贸类（市场营销、国际商务、电子商务和物流专业）、学前教育、服装类、医学类、工艺美术]和农林类专业教学内容和教学模式的改革创新，提高教师信息技术与课程整合的能力，中国职业技术教育学会教学工作委员会将举办2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动，现将有关事项通知如下：

一、组织单位

主办单位：中国职业技术教育学会教学工作委员会

承办单位：高等教育出版社

二、活动内容及要求

本次活动针对中等职业学校现代服务类和农林类专业相关课程，交流活动中展示的内容应符合教育部《中等职业学校专业教学标准》（2014年颁布）的相关要求，以“十二五”职业教育国家规划教材为主要参考教材，探索德技并修、工学结合，强化工匠精神，培养核心素养，将创新创业融合在专业教学过程中，创新教学方式方法，突出“做中学，做中教”的职业教育特色；应合理安排教学过程各个环节和要素，充分利用信息技术和数字化资源，系统优化教学过程；鼓励教师在教学中应用微课、在线开放课程等信息化手段。展示作品包括**教学设计方案、教学课件、微课、课堂实录**；要求进行现场说课，并须在说课过程中对微课、课堂实录予以展示，活动要求详见附件1。

三、组织方式、活动时间与程序

本次活动按中等职业学校现代服务类[商贸类（市场营销、国际商务、电子商务和物流专业）、学前教育、服装类、医学类、工艺美术]和农林类专业分别开展，分预备活动和全国交流两个阶段。

各省（自治区、直辖市、计划单列市）先期举办预备活动，组建代表队参加全国交流。预备活动自发文之日起至2018年7月30日；全国交流拟于2018年9月—12月举办，具体报到时间、地点另行通知，通知及相关资料请登录“中国职业技术教育学会教学工作委员会网站（http://jx.chinazy.org/）”和“中等职业教育（http://www.hep.com.cn/zhongzhi）”查询。

**（一）预备活动阶段**

1．预备活动由各省（自治区、直辖市、计划单列市）自行组织，全国交流活动秘书处为有需要的省市提供咨询和指导服务。

2．经预备活动组织后参加全国交流活动的展示代表，以省（自治区、直辖市、计划单列市）为单位统一报名，各单位按每个专业大类各5名展示代表分别组队；每队另报领队1人，推荐评委（高级职称）1人，领队与评委可由一人兼任（其中各单位推荐参加工艺美术专业交流活动的5名代表限定课程为素描、色彩和构成基础）。各单位于2018年7月30日前，将“领队登记表”（附件2）、“评委推荐表”（附件3）、“展示代表、作品登记表”（附件4），邮寄到中国职业技术教育学会教学工作委员会活动秘书处各专业联系人处。展示代表在报到时**现场提交教学设计方案、教学课件、微课、课堂实录**。

3．截止到2018年6月30日止，如省级单位未统一组队的，可由地市教育局、中等职业学校向活动秘书处报名，由秘书处组织专家进行全国交流资格审定，但全省（自治区、直辖市、计划单列市）展示代表、领队名额分配同前，且不推荐评委。展示代表将教学设计方案、教学课件、微课、课堂实录刻录至一张光盘，于7月30日之前邮寄到中国职业技术教育学会教学工作委员会活动秘书处各专业联系人处。经教学工作委员会组织专家论证后，确定并通知参加全国交流活动的代表。

**（二）全国交流阶段**

全国交流活动按各专业分组进行，展示代表抽签决定所在小组，中国职业技术教育学会教学工作委员会组织有关专家组成评审委员会，设立评审小组进行现场评审。

四、奖项设置

预备活动阶段奖项由各单位自行设立；全国交流活动设一等奖、二等奖、三等奖及优秀组织奖，由中国职业技术教育学会教学工作委员会颁发获奖证书，并将获奖作品通过“中国职业技术教育学会教学工作委员会网站（http://jx.chinazy.org/）”和“中等职业教育（http://www.hep.com.cn/zhongzhi）”网站发布，以供广大教师交流学习。

五、其他

（一）本次活动由中国职业技术教育学会教学工作委员会现代服务类和农林类教学研究中心（商贸类、学前教育、服装、医学、工艺美术、农林专委会）具体组织，未尽事项由其负责解释。

（二）全国交流活动由高等教育出版社承办。

六、活动秘书处联系方式

（一）活动秘书处设在高等教育出版社

联系部门：高等教育出版社中等职业教育出版事业部

通信地址：北京市朝阳区惠新东街4号富盛大厦17层

邮编：100029

（二）活动秘书处各专业联系人

**商贸类专业：**

黄 静：010-58581770，13911605650，huangjing@hep.com.cn

丁孝强：010-58581767，13911773740，dingxq@hep.com.cn

**学前教育：**

于　腾：010-58581739，13466336316， yuteng@hep.com.cn

蒋杭珂：010-58581864，18310355508，jianghk@hep.com.cn

**服装医学：**

刘惠军：010-58581440，13911606107，liuhj@hep.com.cn

崔 博：010-58556447，15801027889，cuibo@hep.com.cn

**农林类:**

王 佳：01058581675，13810040891，[wangjia1@hep.com.cn](mailto:wangjia1@hep.com.cn)

薛 尧：010-58581657，13911605992，[xueyao@hep.com.cn](mailto:xueyao@hep.com.cn)

**工艺美术：**

司马镭：010-58582011，13918150450，siml@hep.com.cn

高 婷：010-58581860，13911605608，gaoting@hep.com.cn

附件1：2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动要求

附件2：2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动领队登记表

附件3：2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动评委推荐表

附件4：2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动展示代表、作品登记表

附件5：2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动可参考使用的数字化教学资源

中国职业技术教育学会教学工作委员会

2018年3月30日

附件1：

**2018年全国中等职业学校**

**现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动**

**要求**

本次活动预备阶段各省（自治区、直辖市、计划单列市）可按照当地优质课教学评比标准推选展示代表，也可参照全国交流活动时采用的教学设计方案、教学课件、微课、课堂实录和现场说课综合评比的方式。

**一、教学设计方案**

教案设计思想：基于现代教育思想和教学理念，充分利用信息技术、数字化资源和信息化环境，在教师角色、教学内容、教学方法、互动方式、考核与评价等方面有所创新，促进学生自主学习，有利于学习兴趣的提高和学习效果的改善。

教案内容：可以选择课堂教学、实训教学及网络教学等多种形式，针对1～2课时或一个教学单元的教学内容进行设计，充分体现如何运用信息化教学手段创设学习环境，改进教与学方式，实施课堂教学。一般包括授课班级的年级、专业、学生数和授课时间；授课使用的教材；教学内容；教学目的及要求；授课类型；学情分析；教学方法；教学环境设计及资源准备；教学重点和难点；教学过程及时间分配；教学反思等。

**二、教学课件**

上课用教学课件的教学内容要与教学设计方案一致。

展示课件不限制作软件（建议所用软件尽量采用常用版本，以保证课件在其他机器上能正常播放），不限风格形式。如图片可采用GIF、JPG、TIF等格式（图片分辨率要求在1024×768以上）；视频和动画可采用MPG、MOV、ASF、RM、SWF等格式（视频文件要求能在1024×768分辨率下清晰、流畅播放）；音频可采用MP3、WMA等格式。

**三、微课**

“微课”是指以视频为主要载体记录教师围绕某个知识点、技能点或教学环节开展的简短、完整的教学活动。要求教师充分合理运用各种现代教育技术手段及设备，设计教学内容，录制成时长不超过10分钟的微视频。

1．微课制作要求

（1）生动形象地展示和讲解教学内容。

（2）画面简洁，不要有与教学内容无关内容。

（3）字体和背景的颜色搭配合理。

     （4）语言表达准确规范，生动活泼，富于启发性和感染力。

（5）录制环境安静、无噪音。

（6）视频文件容量不超过10M。

（7）视频格式为**MP4**。

2．微课制作方法或设备（供参考，也可采用其他技术手段）

（1）录屏软件Camtasia Studio + PPT课件。

（2）手机拍摄 + 白纸 + 笔（需要用一个支架把手机固定在上方）。

（3）DV + 白板（黑板）。

（4）录屏软件(如Camtasia Studio)+数位屏(或手写板) +绘图软件(如SmoothDraw 3)。

（5）平板电脑。

（6）电子白板及类似设备。

（7）金达在线微课制作。

（8）其他。

**四、课堂实录**

提交的课堂实录视频要求：教学时长10~45分钟；视频内容应与展示课题一致，可以是一节完整的课堂教学内容，也可以是某个知识点或者技能点的学习（训练）过程；教学过程要与教案设计一致；文件输出格式为MP4。

**五、现场说课**

（一）时间要求

现场说课总时间不得超过**15分钟**（其中，微课、课堂实录展示、提问及展示代表答辩不超过**5分钟**）。

（二）语言、仪态要求

教学仪态要亲切自然、端庄大方；语言表达准确规范，生动活泼，富于启发性和感染力。

（三）说课内容要求

所选教学内容必须是教师本人的真实课堂教学内容，说课过程中须对实际课堂上所采用的微课、课堂实录予以展示；倡导教学方式、方法的创新与反思。

1.教材内容。分析本课教学内容在教材中的地位和与相关知识的联系，确定教学目标、教学重点和教学难点；教学过程中如何更好地诠释教材的理念和培养学生创新能力等。

2.教学策略。阐述本课教学过程中主要的教学方式、方法，突出信息化教学手段的应用；采用的教学策略得当，有利于教学目标的实现，并能有效提高学生的学习兴趣，突出技能培养；着重说明信息技术在教学过程中的运用及预期的教学效果。

3.教学过程。解说本课教学过程，以及如何运用信息技术创设学习环境，改进教与学方式，实施课堂教学等。要求教学层次清楚，教学结构完整，教学内容与教法学法相对应。

4.教学反思。教学反馈及时，教学效果突出。

**六、教材版本与数字化资源提供**

版本以高等教育出版社出版的专业课程国家规划教材为主，可参考使用的教学资源见附件5。

附件2：

**2018年全国中等职业学校**

**现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动领队登记表**

所属地区： 专业大类：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 性别 |  |
| 工作单位 |  | | 邮政编码 |  |
| 通信地址 |  | | | |
| 职务或职称 |  | 电子信箱 |  | |
| 联系电话 |  | | 手机 |  |
| 省（自治区、直辖市、计划单列市）职教教研部门推荐意见 | （签章）  年 月 日 | | | |

附件3：

**2018年全国中等职业学校**

**现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动评委推荐表**

所属地区：专业大类：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  | | 年龄 |  |
| 工作单位 |  | | | | | |
| 通信地址 |  | | | 邮政编码 | |  |
| 职务或职称 |  | 电子信箱 | |  | | |
| 联系电话 |  | 手机 | |  | | |
| 省（自治区、直辖市、计划单列市）职教教研部门推荐意见 | （签章）  年 月 日 | | | | | |

附件4：

**2018年全国中等职业学校**

**现代服务类和农林类专业“创新杯”教师信息化教学说课交流活动展示代表、作品登记表**

所属地区；专业大类

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 |  | | | |
| 章节知识点 |  | | | |
| 设计人 | 姓名 |  | 职称 |  |
| 单位 |  | | |
| 电话 |  | 电子信箱 |  |
| 通信地址 |  | 邮编 |  |
| 主要内容和  特点 | （可另附页） | | | |
| 说明 | 1．本人保证所报送的作品是自己设计制作的，无版权问题。  选手签名  2．本人同意将展示作品免费公开以供交流。  选手签名 | | | |

附件5：

**2018年全国中等职业学校现代服务类和农林类专业**

**“创新杯”教师信息化教学说课交流活动可参考使用的数字化教学资源**

1.在线开放课程（<http://www.icourses.cn/vemooc/>）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **专业** | **课程名称** | **序号** | **专业** | **课程名称** |
| 1 | 学前教育 | 儿童舞蹈教与学 | 11 |  |  |
| 2 | 工艺美术 | 跟工美附中学素描 | 12 |  |  |
| 3 | 工艺美术 | 跟工美附中学色彩 | 13 |  |  |
| 4 |  |  | 14 |  |  |
| 5 |  |  | 15 |  |  |
| 6 |  |  | 16 |  |  |
| 7 |  |  | 17 |  |  |
| 8 |  |  | 18 |  |  |
| 9 |  |  | 19 |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |

2．模拟仿真实训

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **专业** | **盘名** | **配书书名** | **书号（ISBN）** |
| 1 | 医学类 | 解剖基础模拟仿真系统 | 正常人体学基础（第2版） | 978-7-04-022899-1 |
| 2 | 医学类 | 生理学模拟仿真系统 | 生理学基础（第三版） | 978-7-04-040839-3 |

3．网络教学资源（<http://abook.hep.com.cn/sve>）

| **序号** | **专业** | **课程名** | **序号** | **专业** | **课程名** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **市场营销** | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 | **2** | **国际商务** | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 |
| **3** | **电子商务** | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 | **4** | **物流服务与管理** | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 |
| 5 | 学前  教育 | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 | 6 | 服装类 | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 |
| 7 | 医学类 | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 | 8 | 农林类 | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 |
| 9 | 工艺美术 | “十二五”职业教育国家规划教材配套教学资源 |  |  |  |

4.工美专业参赛教材版本如下：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **书号** | **书名** | **作者** |
| 978-7-04-010941-2 | 素描 | 魏诗国 |
| 978-7-04-049460-0 | 素描 | 谢幼平 邹翰 |
| 978-7-04-049063-3 | 素描 | 王光辉 |
| 978-7-04-041558-2 | 素描（一年级） | 于艳灵、赵兰芬、肖楠 |
| 978-7-04-042018-0 | 素描（二年级） | 姬建民、张警元 |
| 978-7-04-041509-4 | 素描（三年级） | 王鸿燕、吕迪 |
| 978-7-04-048895-1 | 色彩（第4版） | 叶小青 |
| 978-7-04-044871-9 | 色彩 | 张桂烨 |
| 978-7-04-041507-0 | 色彩（一年级） | 张园 、刘世杰 |
| 978-7-04-041499-8 | 色彩（二年级） | 王昕、郭玉龙 |
| 978-7-04-042504-8 | 色彩（三年级） | 姚巍、张涛 |
| 978-7-04-046122-0 | 构成基础 | 郑军、徐丽慧 |
| 978-7-04-045163-4 | 构成基础 | 陆维晨 |